

Утверждено
директором школы
МБОУ Октябрьской СОШ
Брыксиной Е.Н. _____



**План работы
Кукольного театра «Петрушка»
на 2023-2024 год**

Цель: развитие творческих способностей личности ребенка средствами театрального искусства.

Задачи:

- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учиться имитировать характерные движения сказочных животных;
- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

Ожидаемый результат:

развитие личности каждого ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

Учебный план

Название студии	Период	Кол-во час в год/всего	Возраст детей	Время занятий	Продолжительность	Форма организации
«Петрушка»	Сентябрь - май	34 часов	7-10 лет	среда 14.40 - 15.20 ч	1 ученический час	группа 10 человек

Сентябрь

- 1 Тема. *Вводный инструктаж.*
- 2 Тема. *Знакомство детей с репертуаром Алтайского театра кукол*
- 3-4 Тема. *Устройство ширмы и декорации*

Октябрь

- 5 Тема. *Речевая и пальчиковая гимнастика*
- 6 Тема. *Изготовление декораций*
- 7 Тема. *Кукольный театр на фланелеграфе*
- 8 Тема. *Работа с куклами- картинками*

Ноябрь

- 9 Тема. *Речевая гимнастика*
- 10 Тема. *Спектакль*
- 11 Тема. *Пальчиковый театр*
- 12 Тема. *Изготовление пальчиковых кукол и декораций*

Декабрь

- 13-14 Тема. *Работа над спектаклем*
- 15-16 Тема. *Движение куклы по передней стенке ширмы*

Январь

- 17 Тема. *Психологическая готовность актера*
- 18 Тема. *Работа над спектаклем.*
- 19 Тема. *Генеральная репетиция спектакля*
- 20 Тема. *Спектакль*

Февраль

21 **Тема.** *Посещение театра кукол (виртуально). Обсуждение спектакля (зарисовки)*

22 **Тема.** *Особенности работы кукловода*

23 **Тема.** *Пробы ролей*

24 **Тема.** *Работа над отдельными эпизодами*

Март

25 **Тема.** *Актерское мастерство*

26 **Тема.** *Изготовление декораций*

27 **Тема.** *Проигрывание реальных и вымышленных сюжетов*

Апрель

28-30 **Тема.** *Работа над спектаклем*

31 **Тема.** *Генеральная репетиция*

Май

32-33 **Тема.** *Показ спектакля*

34 **Тема.** *Подведение итогов*